

РОЛЕВАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ ТЬЮТОРА В НАЧАЛЬНОМ ШКОЛЬНОМ ЗВЕНЕ

Е. Ю. Романова, И. А. Еграшкин

Работа посвящена тьюторству как ключевому звену воспитательной работы в школах, ориентирующихся на раскрытие одаренности у детей начальной школы. Основная проблема тьюторства в начальной школе заключается в трудностях продуктивного самоопределения тьютора в среде одаренных детей. Рассмотрены концептуальные подходы к системному разрешению ключевой проблемы деятельности тьютора. Полное, системное описание деятельности тьютора включает в себя как его взаимодействие с учащимися и преподавателями, так и с методологом, педагогическим дизайнером и организатором учебного процесса. В этом взаимодействии тьютор формирует комплексную программу реализации ролевого функционала. Многообразное взаимодействие интегрируются в ролевой идентичности тьютора. Ролевая идентичность понимается как личностный паттерн реализации роли. В соответствии с принятым концептуальным подходом к идентичности предложены программные задачи тьютора в начальной школе.

Об авторах:

Ключевые слова: ролевая идентичность, ролевая функциональность, тьюторство как системный феномен, паттерн самовыражения, специфика тьюторской деятельности в начальной школе

Романова Елена Юрьевна

канд. пед. наук, директор по воспитательной работе в начальной школе ГБНОУ Самарской области «Академия для одаренных детей (Наяновой)», Россия, г. Самара

DOI: 10.47929/2305-7327_2021.01_29-36

Основная задача тьютора младших классов состоит в создании такой атмосферы в классном коллективе, где каждый обучающийся мог бы свободно проявлять свои индивидуальные качества и реализовать творческие способности. Реализация творческих способностей в основе своей имеет биологические корни, которые проявляются в исследовательском поведении и в игровом самовыражении. Когда ребенок приходит в школу, он участвует в социальной жизни, в которой сам оказывается элементом системы образования. Жизнь организуется не вокруг него, а вокруг чего-то другого – процесса обучения. Внимание ребенка из игрового самовыражения и свободной исследовательской активности переносится на адаптацию к новым условиям. При этом, как правило, теряется творческий потенциал. На снятие противоречия между адаптацией и творческим самовыражением и направлена деятельность тьютора.

*Адрес для переписки:
ул. Молодогвардейская,
196, 443001, г. Самара,
Россия*

*E-mail:
e-yu-romanova@ya.ru*

*Еграшкин
Игорь Александрович*

социолог

*Адрес для переписки:
Россия, 443001, г. Самара,
ул. Молодогвардейская,
196*

E-mail: rspc2013@ya.ru

*УДК 371.4
ББК 74.204*

Системный анализ положения тьютора в образовании показывает, что тьютор является представителем образовательной системы, которая реализует родительские требования, предполагающие центрирование образования на индивидуальности и успехе ребенка. Родительские требования носят надсистемный характер и реализуются в учебно-воспитательном процессе косвенно, в том числе и через деятельность тьютора. Для тьютора работа в классе с детьми является ведущей деятельностью, и объективно тьютор занимается сопровождением адаптации индивидуальности ребенка к технологическому, по сути, процессу обучения.

Роль тьютора содержит два системообразующих аспекта: ролевую функциональность и ролевое самовыражение (идентичность). Функционал тьютора определяется его предназначением в образовательных процессах. Реализует же функционал роли конкретный человек, со своими особенностями мыслительной, эмоциональной и поведенческой сферы. Оптимальность вовлечения человека в реализацию роли обеспечивает взаимная согласованность психических процессов, направленных на реализацию конкретного поведения в роли. Мы рассматриваем идентичность как личностный паттерн реализации роли. Матрицей идентичности являются те «рельсы», паттерны поведения, по которым происходит наиболее быстрое и предпочтительное для личности поведение.

Тьютор является частью функционирующей образовательно-обучающей системы. Она обычно замкнута на образовательное учреждение. При этом тьюторство возникает как особый элемент в тех учреждениях, в которых ставится задача реализации принципа индивидуализации, а не только задачи типового обучения с выдачей документа установленного образца. Отдельно ставится цель обеспечения образования человека как единства обучения, воспитания и индивидуализации. Образование является процессом, во-первых, системным, и во-вторых – проектным. В связи с этим оно предполагает целый ряд дополнительных ролей и процессов, с которыми тьютор взаимодействует и только за счет этого обеспечивает свою особенную ролевую функциональность. К числу таких специфических аспектов, порождающих ролевую функционал тьютора, относится взаимодействие тьютора со следующими проектными ролями: методолог, разработчик курсов (функционал педагогического дизайна), преподаватель, организатор образования (начиная от стратега, инноватора и заканчивая директором, операциональным менеджером).

Взаимодействуя с методологом и педагогическим дизайнером, тьютор из объемлющих систем получает требования: чему учить и как учить. Тем самым задаются рамки к мыслительному блоку тьюторской идентичности. Тьютор для выстраивания образовательной траектории ребенка должен владеть необходимыми мыслительными навыками и психологическими качествами, обеспечивающими процесс непрерывного обучения. В начальных классах по-прежнему актуальным является освоение учебной деятельности в полном объеме. Соответственно, ключевым мыслительным навыком тьютора начальной школы является навык рассуждения на понятийной основе, на основе освоенной терминологии.

К методологическому и методическому аспекту тьюторской роли относится предметно-операциональное понимание им места и роли требований ФГОС для обеспечения образовательной траектории ученика. Тьюторская идентичность должна содержать в себе как мыслительные аспекты, обеспечивающие эффективное обучение ученика, так и эмоциональные аспекты, способствующие состоянию успеха ребенка во время обучения в начальных классах.

В отношениях с ролями преподавателя и организатора образования миссия тьютора заключается в акцентировании идеи сотрудничества учащихся с учителями, с задействованием упомянутого эмоционального аспекта ролевой идентичности тьютора, обеспечивающего состояние успеха. Характер и содержание учебного успеха определяются учебно-образовательным процессом в школе. Способность же правильно организовывать учебную траекторию успеха ученика создается в пространстве, создаваемом и поддерживаемом тьюторской деятельностью. Именно в этом пространстве реализуется целевая система тьютора, преподавателя и организатора – система обучения и самообучения ученика. В психологической основе сотрудничества тьютора с преподавателем и организатором обучения лежат эффекты синергии тьютора, преподавателя и организатора в инициируемых тьютором проектах.

Рассмотрим далее содержание деятельности тьютора. Роль, как известно, может выполняться формально. Тьютор, однако, не может на основе формальных функциональных обязанностей поддерживать глубоко личностные процессы формирования траектории успешного обучения ученика. Тьютор не может выполнять свои функции формально, так как его предназначение заключается в создании неформального пространства для личностного самовыражения ребенка в школе. Поддержка индивидуальной траектории ученика – глубоко личностный процесс, требующий не эпизодического, а длительного интенсивного контакта с подопечным. Ролевая идентичность тьютора как раз и должна обеспечивать интенсивную длительность пребывания ученика в атмосфере поддержки и развития.

Идеальным предметом деятельности тьютора являются культурные артефакты развития: образцы жизни авторитетных людей, героев. Культурными артефактами являются не обязательно те, что считаются достижением или составляет нечто экстраординарное. «Это могут быть, например, тихие семейные вечера, заполненные чтением вслух художественной литературы, это может быть старательная учеба. В проявлениях культуры выражаются созидательность, упорный труд, умения и навыки, умственная энергия, организаторские способности, творческое вдохновение, художественная фантазия и мастерство людей, их моральные качества, жизненный опыт, следование образцам и лучшим традициям» [Лапина, 2010]. Как жить, что интериоризировать из сферы культурных артефактов, к чему приведет следование данным образцам, которые станут частью личной истории? Это вопросы, которые влияют и прямо определяют содержание деятельности тьютора по формированию индивидуальной образовательной траектории ученика. Именно вокруг культурных артефактов, глубинных тем самообразования и саморазвития выстраиваются образовательные установки на всю жизнь.

Формальный подход, функциональное отношение к образовательному пространству ученика способны разрушить возникающие в начальной школе образовательные установки. Для реализации своего назначения тьютор на первый план в начальной школе выводит не ролевую функциональность, а собственное самовыражение через ролевую идентичность.

Ролевая идентичность является внутренним регулятивом тьютора – она обеспечивает целостное и непрерывное самовыражение тьютора. В целом ролевая идентичность является такой конфигурацией личностных качеств, которые обеспечивают эффективное и продуктивное самовыражение в данной роли.

В 1956 канадский социолог И. Гофман в книге «Представление себя другим в повседневной жизни» выдвинул идею «социальной драматургии», заключающуюся в том, что каждый человек в повседневной жизни играет определённую роль для создания нужного впечатления о себе у окружающих [Гофман, 2000]. Любое наше действие в повседневной жизни является «драматургическим», оно нацелено на поддержание собственной идентичности у других людей, осмысленно и направлено на окружающих людей.

Такой подход определяет стратегию создания тьютором образовательного пространства в группе – создание драматургического пространства, обеспечивающего индивидуальные образовательные траектории у учащихся. Что же нужно для создания такого пространства?

Во-первых, тьюторство предполагает включенность в эмоциональные, мыслительные и предметно-технологические способности к обучению у ученика. Эти аспекты являются компонентами образовательного пространства и создаются как внутри учебного процесса, так и в системах, обеспечивающих образовательный процесс.

Во-вторых, при создании образовательного пространства создается главная точка приложения тьюторских практик – образовательные навыки учеников как культурный артефакт. Для этого тьютор формирует и развивает образовательные навыки у школьников путем общения с ними. Создает и реализует сценарии применения образовательных навыков.

Итак, актуализированные способности учеников к обучению и набор культурных артефактов развития личности в идентичности тьютора создают образовательное пространство для совместной деятельности ученика и тьютора.

Рассмотрим особенности реализации совместной деятельности тьютора с учащимися начальной школы.

Психологическая структура деятельности тьютора содержит два компонента: ролевую функциональность, которая обеспечивает интеграцию личности ученика в учебный процесс, и ролевую идентичность, обеспечивающую ученика практиками целостности самовыражения в образовательном процессе. Практики самовыражения предполагают способности и желания ученика выражать свою уникальность не только в игровой форме, как это характерно для дошкольного возраста, но и в форме освоения учебных творческих работ, работ по выполнению

домашнего задания и т. д. Эти практики не формируются естественным образом. В ходе учебного процесса преобладает процесс механического воспроизведения материала. Дошкольник попадает в новую среду, в которой много нового и не ясно, что здесь важно. Ученик настроен на полное воспроизведение своего окружения. И ключевыми личностно-психологическими процессами познания являются процессы отождествления. Ребенок не анализирует полученные впечатления, не проводит вторичных рассуждений о выделении главного. Он просто познает абстрактные предметы путем повторения и механического запоминания, а конкретные ситуации осваивает путем отождествления с успешными людьми и поступками. Именно на этой стадии на первый план в жизни ребенка выходят процессы идентификации. Ученик хочет и способен формировать новые связи с людьми путем создания успешной идентичности ученика, и более широко – личности.

На фоне активации идентичности личности у учащихся появляется возможность организации синергетического взаимодействия тьютора с младшим школьником. На этой стадии тьюторская ролевая идентичность способна конструктивно взаимодействовать с формирующейся идентичностью учащихся с целью создания образовательного пространства у ученика.

Создание образовательного пространства происходит не на пустом месте, а у конкретных детей со своей предысторией воспитания и образования. Каждый год обучения выдвигает конкретные приоритетные задачи не только в социализации, но и в обеспечении индивидуальной личностной траектории развития, то есть в образовании детей. В образовательном аспекте дети улучшают свои способности самовыражения и свой потенциал, а в плане социализации – уровень адаптированности к учебным процессам.

Рассмотрим особенности детской психологии в начальной школе и вытекающие из них возможности и цели тьюторской деятельности.

В первом классе происходит адаптация к распорядку и правилам школьной жизни, начинают складываться внутригрупповые и межличностные отношения среди детей, закладываются традиции и проявляются закономерности жизни класса. По отношению к традициям возникает внутреннее согласие или неприятие. За счет этого участия в формировании традиций возникают идентификации с другими учениками в классе, с группами учеников, гендерные идентификации. Возникают и соответствующие эмоционально-образные и абстрактные идентичности «умный», «сильный», «понимающий», «помощник» и т. д.

Рассматривая работу тьюторов начальной школы в данном аспекте, следует учитывать, что в этом возрасте для детей определяющим является образное и эмоциональное восприятие. Им ещё сложно рационально выстраивать причинно-следственные связи, зато эмоционально-образное восприятие работает очень активно. В связи с этим очень важен образ, с которым идентифицирует себя тьютор в процессе общения с детьми.

Отдельной проблемой тьютора является формирование у ребенка позитивного и успешного образа ученика у приходящего в школу ребенка. Однако отличительной чертой множества современных пер-

воклассников являются такие качества, как несамостоятельность, несформированность основных навыков в обслуживании себя и недостаточность учебной мотивации. Создание позитивной идентичности успешного ученика происходит через преодоление этих черт в поведении. В принципе, ребенок понимает необходимость преодоления такого поведения, и нужно предложить такой стиль коллективных норм, который предполагает изжитие этих черт поведения у ребенка в первый год обучения в школе. Во многом это объясняется преобладанием опеки со стороны родителей, которая существенно влияет на процессы взросления и социализации в этой возрастной категории детей. Роль коммуникации с родителями в первые годы важна как для адаптации к учебной жизни, так и для проявления индивидуальности и талантов ребенка. Родители позитивно общаются с тьютором, если он демонстрирует свою родительскую идентичность. Даже если тьютор не имеет родительской идентичности, он может взаимодействовать с родителями на основе «успешной идентичности ученика». Таким образом, ролевая идентичность тьютора в образовательном учреждении должна быть построена на основе собственной идентичности тьютора – «успешная ученица\ученик» или «успешный родитель». Актуализация такой идентичности позволяет наладить контакт с детьми в первые годы их обучения в школе.

Актуализация учебных идентичностей (например, «успешный школьник») позволяют наладить контакт и занять позицию лидера мнения в классе, стать авторитетом в решении индивидуальных проблем адаптации к школе. Разрешение же учебных и межличностных проблем протекает по другой траектории, в основе которой лежат «взрослые идентичности», которые реализуются в логике «взрослой жизни».

Например, можно задействовать логику «справедливого разбирательства» и идентичность «справедливый родитель». В современной школе, по сравнению с ситуацией советского времени, большая часть энергии первоклассника расходуется не на приобретение школьных навыков и знаний, а на нахождение и отстаивание своего места среди одноклассников, поиск собственной модели поведения. Таким образом, в аспекте межличностных отношений типичной для тьютора становится проблема «создания норм (справедливости)».

В первую очередь это касается ситуаций, когда наиболее агрессивные дети демонстрируют неуправляемую модель поведения, грубят, дерутся, устраивают истерики и т. д. Более социализированные ученики вынуждены искать способы защиты, у них появляется либо соблазн скопировать подобную агрессивную форму общения, либо появляется чувство осуждения и возмущения по отношению к одноклассникам.

В этот период тьютор вынужден демонстрировать свои родительские идентичности, выполняя функции классного воспитателя. Каждый конфликт (а они постоянно возникают в течение школьного дня) необходимо спокойно и беспристрастно разобрать, чтобы у детей не осталось чувства несправедливости или незавершенности конфликта. В такой ситуации для детей важно, чтобы были продемонстрированы сильные стороны поведения взрослых. Дети воспринимают за образец все успешные образцы поведения взрослых. Именно здесь проявляется различие ролевой функции и идентичности. Любое формальное

поведение считается детьми как фальшь и несправедливость. Любое поведение на основе искренности – на основе ролевой идентичности «уверенного в себе родителя» – считается как образец для последующего обучения. Стратегическая самореализация ролевой идентичности тьютора формирует образцы для детей. Демонстрируя образцы стратегически принятых решений, тьютор создает базу для принятия стратегических идентификаций у детей относительно школьной жизни, отношения к учебным ситуациям.

Тьютор в первый год обучения терпеливо и систематически занимается формированием традиций класса. Эти нормы создаваемы и защищаемы ребенком, он с ними идентифицируется. Создается элемент ученической идентичности. Ведь именно ученическая идентичность является первой базовой идентификацией для формирования образовательной траектории жизни в целом.

Сознательность принятия норм ведет к возникновению понимания необходимости соблюдения определённых норм и правил школьной жизни путем идентификации себя с ними по формуле: «Ученик – тот кто выполняет правила обучения». В этот период рождаются такие важные установки и качества для создания образовательного пространства в группе, как интерес к процессу учебы, интерес к одноклассникам, удовлетворение от хорошо проделанной учебной работы, формируются образцы успеха.

На втором и третьих годах обучения идет взаимодействие процессов самовыражения и социализации: внутри класса складываются группы по интересам, по симпатиям, также есть опасность закрепления конфликтных либо неприязненных отношений между детьми в классе.

В целом мы считаем, что современная образовательная ситуация требует новых подходов к индивидуальному развитию ребенка в период школьного обучения. Школьное обучение является прежде всего не системой учебной деятельности, как представлялось со времен Иоганнеса (Иоганна) Штурма (1507–1589), Я. Коменского (1592–1670) и К. Д. Ушинского (1823–1870), а системой социализации и образования через учебу. Творческое освоение механизмов социализации позволяет ребенку самореализоваться в творческих сферах, обучиться мышлению и жизненному мастерству. Тьютор помогает ребенку адаптироваться к школьной жизни, но не за счет его творческого, образовательного потенциала. Творческий потенциал индивидуальности должен быть сохранен в период младшего школьного возраста и реализован уже в среднем и старшем звене школы.

В период окончания младшего школьного возраста важно обучить ребенка ценности жизненного мастерства, что в свою очередь требует от педагогов, воспитателей и тьюторов расширения ролевой функциональности. Вслед за этим тьютору необходимо освоить более когнитивно сложные формы идентичности – «исследователя», «мыслителя», «организатора общения», «фасилитатора». Как правило, единственным способом согласовать все эти аспекты удастся в рамках творческой проектной деятельности с обязательным эффективным социальным результатом (это основное). Важны также самостоятельно организуемые учащимся социальные ситуационные проекты: походы, поездки, в процессе которых объединились бы все одноклассники.

В последних классах младшей школы, как правило, дети научаются более осознанно относиться к учебной деятельности. Происходит первичная дифференциация способностей – у части учащихся ярко проявляются их способности к учебной деятельности в различных предметных направлениях. Тьюторство в этих возрастных группах центрировано на анализе индивидуальной траектории поведения ребенка с целью поиска зон ближайшего развития каждого обучающегося. Прежде всего это важно относительно интереса ученика к школьным и внешкольным предметам.

Семейная социализация заканчивается при формировании у детей младшего школьного возраста социального интеллекта. Ребенок начинает процесс первичной социализации. Для успешного развития в классе тьютором должны быть созданы условия, в которых всем детям возможно было бы проявить лидерские качества, свойства эмпатии и морально-этические установки. Лидерство в контексте формирования социального интеллекта понимается широко, как способность реализовать свою групповую идентичность и поддерживать ее в ходе общения в группе (классе). В этом контексте на первый план выходит реализация ролевой идентичности тьютора в ходе взаимодействия с учеником.

Наконец четвертый, выпускной из начального школьного звена, класс – это год проверки деятельности тьютора по формированию у детей стремления к реализации образовательных установок, проверка на адекватность учебной деятельности, проверка способности к учебе. В целом ребенок утверждается в способностях достигать успеха в учебе.

В учебной деятельности дети к этому возрасту должны проявлять самостоятельность и осознанность, а также в связи с проверочными и самостоятельными работами уже на оценку (в академии первые оценки выставляются только в 4-м классе) обучающимся 4-го класса необходимы психологические навыки стрессоустойчивости, когнитивно-познавательные навыки. В этот период особенно благодатен для детей демократический стиль педагогического общения, предполагающий осознанную активность детей, способность делать выбор, самостоятельно и ответственно принимать решения.

В целом понимание ролевой идентичности как личностного паттерна реализации роли позволяет оптимизировать и при необходимости реорганизовывать ролевое поведение тьютора, обеспечивая его интеллектуальным ресурсом для построения стратегической образовательной траектории ученика, а также открывая возможности для разворачивания ситуационных сценариев продуктивного взаимодействия в конкретном образовательном процессе.

Список литературы

1. Гофман И. Представление себя другим в повседневной жизни / Пер. с англ. и вступ. статья А. Д. Ковалева – М.: «Канон-пресс-Ц», «Кучково поле», 2000. – 304 с. – Малая серия «Logica Socialis» в серии «Публикации Центра фундаментальной социологии».
2. Ромах О. В., Лапина Т. С. Сущность и природа культурных артефактов // Аналитика культурологии. – 2010. – № 17. – С. 55–59.